

Voor een diep herstellende nachtrust

In de rubriek 'Eruil' bezoeken we bijzondere slaapplekken in Nederland of net over de grens. Vandaag: de historische **Pelsertoren** in Hanzestad Zwolle.

Zo rond 800 na Christus vestigde een schare kooplieden zich op een zogeheten 'dekzandrug' nabij een natuurlijke havenkolk in het Zwarte Water. Een dergelijke verheffing in het ter plekke nogal moerassige landschap werd destijds in het Latijn een *suolle* (zwellig) genoemd. In de loop der jaren ontwikkelde deze nederzetting zich tot een echte haven en kon Zwolle (*Suolle*) aan haar historische opmars beginnen. Door haar gunstige ligging tussen het Zwarte Water en de Overijsselse Vecht enerzijds, en de IJssel anderzijds trad Zwolle in 1407 toe tot de Hanze, een los-vastverbond van onafhankelijke handelssteden in Noordwest-Europa. In 1438 verwierf Zwolle het stapelrecht: passerende schepen moesten hun handelswaar verplicht in Zwolse pakhuizen onderbrengen en het daar vervolgens te koop aanbieden. Al die lucratieve stapelgoederen moesten natuurlijk wel tegen snode indringers worden beschermd en tussen 1475 en 1500 werd rondom Zwolle dan ook een stadsmuur opgetrokken, ondersteund door 23 vestingtorens. Daarvan zijn er nog drie over: de Zwanentoren, de Wijndragerstoren en de Pelsertoren. De twee laatstgenoemde liggen op 300 meter van

elkaar pal aan de Thorbeckegracht, die de noordgrens vormt van de huidige binnenstad van Zwolle. Hierin liggen tal van historische boten afgemeerd en de gracht wordt aan weerszijden omzoomd door een keur aan monumentale panden, waaronder de Pelsertoren, waar we vanavond gaan slapen. Deze voormalige middeleeuwse verdedigingstoren had tot 1980 een schuin dak. In dat jaar werd begonnen met de 'historiserende' restauratie van de Pelsertoren. Op basis van historische documenten en tekeningen werd het toen nog aanwezige schuine dak vervangen door een rond dakterras, dat vervolgens werd ommuurd door kantelen en dat verder werd bekrond met een torentje. In december 2016 opende B&B Klein Hotel De Pelsertoren haar deuren, met eigenaren Andries van der Veen en Marie-Jose van der Vegt. De toren herbergt vier suites, waarvan Suite 1 aangrenzend aan de toren op de begane grond is gesitueerd. Ze heeft een eigen ingang – via een kleine trap bereikbaar – en is bedoeld voor gasten die minder mobiel zijn. Dit onderkomen kan ook als familie-suite dienstdoen, want behalve het grote tweepersoonsbed zijn er twee extra slaapplekken. Een zetje, smart-tv, thee- en koffieapparaat,

Het uitzicht vanaf het dakterras is zonder meer pittoresk

eigen toilet, badkamer met regendouche en wasbak behoren ook tot de faciliteiten. De paar raampjes in deze suite zijn smal en klein, zodat er maar weinig licht naar binnen komt. Maar met de binnenverlichting aan komen de hier aanwezige en met zorg door Anton en Marie-Jose gekozen kunstuitingen toch goed tot hun recht.

Room with no view

Zelf worden we ondergebracht in Suite 2, die heel de eerste verdieping van de toren in beslag neemt en via een steile stenen trap te bereiken is. Bij binnenkomst valt meteen het royale tweepersoonsbed op dat centraal in de kamer is gesitueerd en waarvan het hoofd-einde tevens dienstdoet als opbergkast. Eenmaal de kleding opgehangen begint het ons langzaam te dagen dat deze kamer niet alleen ronduit ronde rondingen heeft, maar dat er in de ruwe,



Praktisch

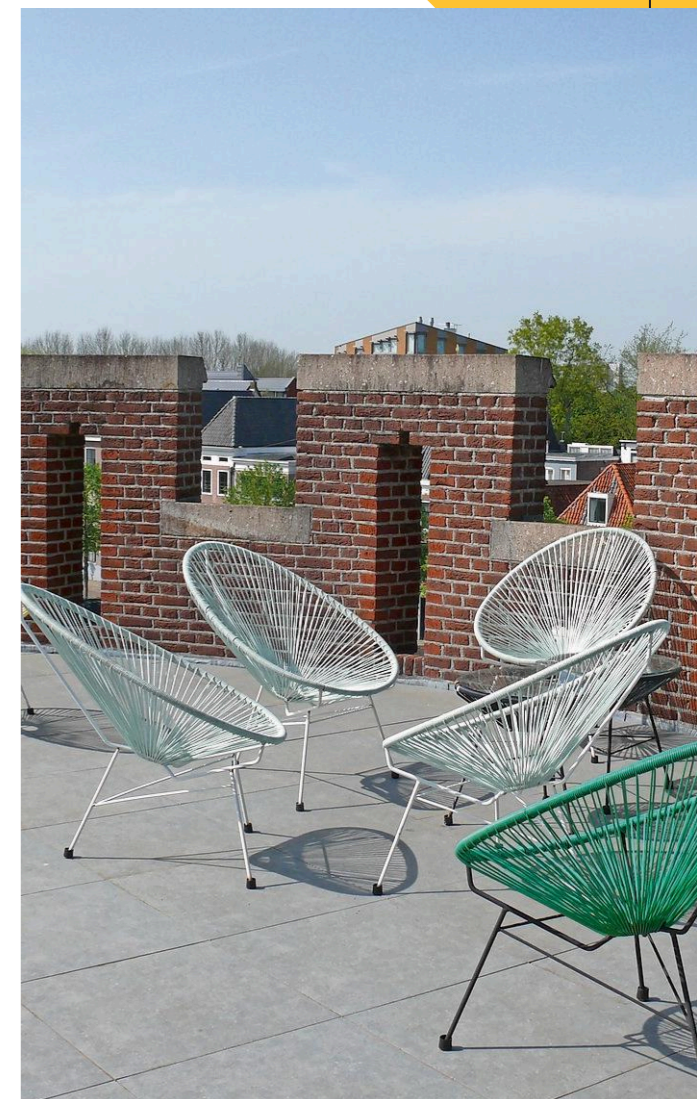
De binnenstad van Zwolle is autoluw. Aan de noordzijde van de Thorbeckegracht liggen drie parkeergarages. Info over de B&B: pelsertoren.nl. Over Zwolle: visitzwolle.com en visithanzesteden.nl.

authentieke stenen muur geen enkel raam aanwezig is. Dan valt het kwartje: we bevinden ons op de eerste verdieping van een uit de middeleeuwen stammende vestingtoren en het laatste waar men toen aan dacht was om ramen in het onderste deel van een toren aan te brengen! Hetgeen met zich meebrengt dat eenmaal de verlichting uitgedaan het in Suite 2 aardedonker wordt. Een aanrader voor degenen die eens toe zijn aan een diep herstellende nachtrust. Suite 2A beslaat de tweede verdieping van de toren en is via een nauwe, steile stenen wenteltrap te bereiken. Ze onderscheidt zich van de andere suites door een hoger plafond, terwijl de ronde stenen muur – met daarin enkele smalle raampjes – in het wit is gestoken. De op de derde verdieping gelegen Suite 3 is ruimer van opzet en heeft een wat moderner karakter omdat de toren hier vanaf 1980

opnieuw is gereconstrueerd... Ze beschikt zelfs over een groot raam! Het uitzicht vanaf het hierboven gelegen dakterras – tussen de kantelen door – op de ondergelegen Thorbeckegracht met zijn historische boten en monumentale panden is zonder meer pittoresk.

Studentenstad Zwolle

B&B Klein Hotel De Pelsertoren heeft geen ontbijtruimte; ontbijten kan in winkelcafé Engel, waarmee het een overeenkomst heeft en dat op zo'n tien minuten lopen van de toren ligt. Als we op de Grote Markt aankomen, nemen we eerst plaats op een terras. Na een drankje nemen we een kijkje in het Academiehuis Grote Kerk met daarin het beroemde Schnitgerorgel. Daarna begeven we ons via een langs de kerkgevel aangelegde metalen trapconstructie naar de top van de Grote Kerk. Bekend als Panorama Hanze krijg je vanaf het



hier aangelegde plankier weidse vergezichten over Zwolle en omstreken voorgeschoteld. Naar beneden kijkend zien we dat de terrassen op de Grote Markt nog drukker zijn geworden. We dalen langs de metalen trapconstructie af om daarna gezeten op een terras de toenemende reuring over ons heen te laten komen. Santé! We dineren vroeg in de avond op het terras van de in de binnenstad gelegen Gastro & Bar Ensemble en genieten er van een steak tartaar. Er is nog volop zon en we zijn benieuwd hoe de entourage bij de Thorbeckegracht zich heeft ontwikkeld. Daar blijkt het druk te zijn, maar gelukkig treffen we aan de voet van de Pelsertoren een restaurantboot met daarvoor een terras waar nog plaats is. We blijven zo lang mogelijk van de ondergaande zon genieten, want eenmaal terug in onze Suite 2 wordt het vroeg of laat aardedonker.